



Hanneke Willemsen

## Het is een heel rijk project

### Vrijwilliger Hanneke Willemsen over Check In

Het project Check In bestaat uit een stadsbus die is omgebouwd tot bioscoop en expositieruimte. De bus bezoekt onder meer scholen in Rotterdam en Breda. Bij Check In hoort een lespakket dat uit drie lessen bestaat. Tijdens de eerste les bezoeken de leerlingen de bus, zien een film waarin jongeren een grootouder interviewen en bekijken een expositie van kunstvoorwerpen die kunstenaars hebben gemaakt op basis van de levensverhalen van de grootouders. Tijdens de tweede les interviewen de leerlingen zelf ouderen en in de derde les verwerken ze de interviews door een verhuisdoos in te richten, die wordt tentoongesteld.

Zes vrijwilligers zorgen ervoor dat het project in goede banen wordt geleid. Een van die vrijwilligers is Hanneke Willemsen.

### Hoe kwam je bij Pluspunt terecht?

Ik stopte met werken toen ik 55 jaar was en wilde voor mezelf beginnen. Tijdens mijn werk in de zorg had ik gemerkt dat het voor ouderen belangrijk is dat ze hun verhaal kwijt kunnen. Ook was ik ervan overtuigd dat verhalen een bindende werking hebben, tussen mensen van verschillende generaties of in een wijk. Omdat Pluspunt hier ook

mee bezig was, ben ik eens gaan praten met Liesbeth van Well. Die gaf mijn naam door aan Anneke Boer, die mij benaderde met de vraag of ik trainer Inspirerend Toekomstbeeld wilde worden. Dat leek me wel wat.

Toen kwam het Check In project van Liesbeth en dat vond ik zo goed in elkaar zitten dat ik dacht: daar wil ik aan meewerken. Ook voor mezelf vond ik het heel

### ACTIVITEITEN

#### zondag 26 september

Vertellers van Verhalenderwijs in Stad vol verhalen  
Glazen zaal, Centrale Bibliotheek

#### dinsdag 28 september

Start cursus Ongekend Talent Pluspunt

#### woensdag 29 september

Workshop Prettig na de 60: Gezond leven  
Pluspunt

#### woensdag 6 oktober

Workshop Prettig na de 60: Contacten met anderen  
Pluspunt

#### woensdag 13 oktober

Themabijeenkomst over woonservicegebieden  
Bibliotheektheater

#### woensdag 20 oktober

Workshop Prettig na de 60: Zingeving  
Pluspunt

#### donderdag 21 oktober

Start cursus Ongekend Talent De Esch

Voor meer informatie zie ook [www.pluspuntrotterdam.nl](http://www.pluspuntrotterdam.nl).



Interview met Hanneke Willemsen	1
Deel je leven	3
Diverse berichten	4
Cultuuragenda	6

**Colofon**

NIEUWS-PUNT 93  
september 2010

*Bijdragen:* medewerkers Pluspunt  
*Eindredactie:* Willy Hilverda  
*Vormgeving:* Bureau Karakter  
*Druk:* De Nieuwe Grafische, Rotterdam  
*oplage:* 1.300

NIEUWS-PUNT is een uitgave van Pluspunt, expertisecentrum voor senioren en participatie.

**Pluspunt**

Ungerplein 2, flat 25  
3033 BR Rotterdam  
tel. 010 - 467 17 11  
fax 010 - 465 38 85  
info@pluspunrotterdam.nl

www.pluspunrotterdam.nl

Banknummer 0349645  
t.n.v. Pluspunt, Rotterdam

**Medewerkers**

Heili Bassa, directeur  
h.bassa@pluspunrotterdam.nl

Anneke Boer  
a.boer@pluspunrotterdam.nl

Willy Hilverda  
w.hilverda@pluspunrotterdam.nl

Dorothy Krolis  
d.krolis@pluspunrotterdam.nl

Anja Moll  
a.moll@pluspunrotterdam.nl

Guler Toprak  
g.toprak@pluspunrotterdam.nl

Liesbeth van Well  
l.vanwell@pluspunrotterdam.nl

**Secretariaat**

Lia Henderson, Sevim Senel,  
Audrey de Zanger  
info@pluspunrotterdam.nl

leerzaam om te werken met scholen en met jongeren, want dat was een wereld die ik nauwelijks kende.

**Wat vond je zo goed aan Check In?**

Ik vind het hele concept goed. Het project omvat een lespakket, een film, beeldende kunst en niet te vergeten de bus die overal naartoe kan. Het is een heel rijk project en het zit goed in elkaar. Vooral het feit dat jongeren ouderen interviewen en dus een heel actieve rol hebben, vind ik heel mooi.

**Wat is de taak van een Check In vrijwilliger?**

Wij zorgen ervoor dat alles goed verloopt. Als de bus naar een school gaat, heb ik van tevoren contact met de school om te controleren of er inderdaad, zoals afgesproken, elektriciteit is. Als de bus bij de school staat, vertel ik in de klas wat het project inhoudt en wat de bedoeling is. In de bus zien de leerlingen de film en vervolgens leid ik ze langs de kunstwerken en probeer hen te laten vertellen over wat ze zien en wat hun associaties zijn. Sommige kinderen zijn heel nieuwsgierig en willen alles weten, dat is erg leuk. Het is ook leuk als je merkt dat ze de kunst begrijpen, dat ze de associaties van de kunstenaars kunnen volgen en dat ze zien hoe kunst een ervaring op een heel nieuwe manier kan verbeelden.

**Ben je ook bij de tweede en de derde les?**

Ja. Bij de tweede les begeleid ik het bezoek van de leerlingen aan een woonzorgcentrum waar ze ouderen interviewen. Ook hier is het leuk om te merken wat de interviews doen met de leerlingen. Bij het Erasmiaans had ik twee jongens die nauwelijks geïnteresseerd leken toen ze de bus bezochten. Maar in zorgcentrum De Leeuwenhoek heb ik drie kwartier op ze moeten wachten omdat de man die ze interviewden maar bleef vertellen. Met de verhuisdoos die ze in de derde les moesten maken waren ze binnen tien minuten klaar. Ze hadden een groot hart gemaakt waarbij ze

hadden geschreven: "Als het maar uit je hart komt." Toen ze er bij de presentatie over vertelden, bleek dat het interview veel indruk op hen had gemaakt. Dat vergeten ze dus nooit meer.

**Wat bevat je het meest aan Check In?**

Het mooiste vind ik dat het traject er iedere keer anders uit kan zien, het kan op maat worden gemaakt. Ik heb bij de Stichting Ouderenwerk Spijkenisse bijvoorbeeld meegemaakt dat de deelnemende ouderen zelf ook een verhuisdoos inrichtten. Het was heel bijzonder om te zien hoe vooral de Indische en Surinaamse ouderen hadden nagedacht over de inrichting van hun verhuisdoos en welke voorwerpen ze hadden gekozen. Ik wil er echt voor pleiten vaker ouderen een verhuisdoos te laten inrichten.

**Check In is dus uit te breiden?**

Ja, in het hele project zie ik steeds onderdelen waarvan ik denk: dat zou je nog verder uit kunnen werken tot een mooie zijtak. Er wordt momenteel nagedacht over een vierde les waarbij meer gedaan wordt met ingerichte verhuisdozen dan nu het geval is. Je kunt de dozen bijvoorbeeld exposeren in het woonzorgcentrum zodat de ouderen die zijn geïnterviewd er ook met anderen over kunnen praten.

**Wat vind je het leukste onderdeel?**

Ik vind de les met de verhuisdozen het leukst. Het is heel mooi om te zien hoe de leerlingen de verhalen van de ouderen verwerken in de dozen. Maar ik vind het ook heel mooi dat ouderen aan jongeren kunnen vertellen over hoe het vroeger was. Er valt voor ouderen veel te beleven aan Check In. Het gebeurt immers zelden dat ze worden bevraagd over hun leven.

**Informatie: Liesbeth van Well**



*Veel belangstelling voor levensboeken*

## Deel je leven van start

Op 30 juli ging het project Deel je leven officieel van start met een informatiebijeenkomst voor senioren in Schiebroek. Ongeveer dertig senioren waren aanwezig in De Borghave om zich te laten voorlichten over levensboeken en vertelkringen.

### Interviews

In Deel je leven bezoeken vrijwillige schrijvers gedurende drie maanden senioren en interviewen hen over hun leven. De schrijver bezoekt de senior thuis en de senior bepaalt zelf wat er in zijn of haar levensboek komt. Hoe het boek eruit gaat zien bepaalt de senior ook zelf, uiteraard in overleg met de vrijwillige schrijver. De vrijwilligers hebben op 8 september een voorlichtingsbijeenkomst gehad en kunnen binnenkort aan de slag. De interviews in Schiebroek vinden plaats in de laatste drie maanden van het jaar, zodat de eerste levensboeken in januari 2011 gepresenteerd kunnen worden.

### Vertelkringen

Als de levensboeken klaar zijn, wordt een vertelkring gevormd waarin de deelnemende senioren aan de hand van hun levensboeken herinneringen uitwisselen.

### Andere deelgemeenten

Omdat Deel je leven ook in andere deelgemeenten wordt uitgevoerd, is Pluspunt nog steeds op zoek naar schrijftalenten die het leuk vinden als vrijwilliger een senior te interviewen en zo een levensboek voor hem of haar te maken. Pluspunt organiseert Deel je leven in samenwerking met de Stichting Ouderenhuisvesting Rotterdam (SOR). Het project wordt gefinancierd door het VSB-Fonds en het Oranje Fonds.

**Informatie: Anja Moll**

## Wethouder bezoekt Pluspunt

Op 22 augustus bracht Korrie Louwes, wethouder van Arbeidsmarktontwikkeling, Innovatie, Hoger Onderwijs en Participatie een werkbezoek aan Pluspunt. Ze gaf hiermee gehoor aan de uitnodiging van Pluspunt om kennis te komen maken met diverse projecten voor senioren.

De wethouder zei onder de indruk te zijn van de inzet van de oudere vrijwilligers voor de diverse Pluspuntprojecten.

Naar aanleiding van dit bezoek liep vrijwilliger Kaspert van der Berg (80) een dag mee met de wethouder. In de volgende Nieuws-Punt een verslag van deze dag. Kaspert van der Berg: "Ik ben diep onder de indruk van het vele werk dat de wethouder en de ambtenaren op een dag verzetten."

## Gezocht: Ongekend bestuurlijk talent

De Europese Commissie heeft 2011 uitgeroepen tot het Europees Jaar van de Vrijwilliger. Versterking van het vrijwilligerswerk is hierbij een van de speerpunten. Een aantal vrijwilligersorganisaties in Rotterdam zoekt vrijwilligers die als bestuurder hun organisatie willen versterken. Hierbij zijn ze ook specifiek op zoek naar studerende jongeren, allochtone vrouwen en senioren. Er zijn verschillende functies beschikbaar. Begin november zijn er een aantal momenten waarop de organisaties en de bestuurlijke talenten elkaar kunnen ontmoeten. Aan het einde van dit Europees Jaar van de Vrijwilliger ontvangen deelnemers de Europass. De Europass is een initiatief van de Europese Unie en bevat een aantal criteria om je vaardigheden en competenties op een binnen Europa afgesproken eenduidige manier te presenteren.

Heeft u interesse om zich bestuurlijk in te zetten voor een vrijwilligersorganisatie? Dan kunt u zich voor 28 oktober aanmelden bij Dorothy Krolis, o.v.v. Ongekend Bestuurlijk Talent. Email: [d.krolis@pluspuntrotterdam.nl](mailto:d.krolis@pluspuntrotterdam.nl)

## Workshops Prettig na de 60

Prettig na de 60 is een serie van vier workshops waarbij u uw leven in beeld brengt en u zich richt op de toekomst om zo een hernieuwde balans te vinden in uw leven. De workshops gaan in op verschillende levensdomeinen.

### 29 september - Gezond leven

Door gezond te leven kunt u de balans tussen lichaam en geest zo optimaal mogelijk laten zijn. Dit komt de kwaliteit van leven ten goede.

### 6 oktober - Contacten met anderen

Contacten met anderen kunnen een bijdrage leveren aan het levensgeluk, maar kunnen ook een bron zijn van ontevredenheid of zelfs conflict. Deze workshop helpt u o.a. inzicht te krijgen in uw rol, houding en wensen in relatie tot contacten met anderen.

### 20 oktober - Zingeving

Waar halen wij onze waardering, erkenning en voldoening uit? Met het klimmen der jaren verandert uw rol. Hoe gaat u hier mee om? Wilt u vrijwilligerswerk gaan doen? Wordt uw tijd gevuld met het passen op de kleinkinderen? Wat wilt u zelf? Welke rol wilt u vervullen in de maatschappij?

### 3 november - Wonen

Hoe mensen willen wonen hangt af van hun leefomstandigheden. Deze veranderen vaak met het ouder worden. Weet u wat uw wensen zijn? En zijn deze te realiseren? Welke keuzes gaat u maken met het oog op de toekomst?

Tijd: 10.00-12.30 uur

Plaats: Pluspunt

Kosten: per workshop € 5,-; deelname aan alle workshops € 15,-

Opgave: Pluspunt

**Informatie: Anneke Boer**

## Themabijeenkomst - Woonservicegebieden, wat betekent dit voor mij?

Op woensdag 13 oktober organiseert Pluspunt een themabijeenkomst over Woonservicegebieden. De themabijeenkomst vindt plaats in het Bibliotheektheater, Hoogstraat 110, het begint om 10.00 uur en de toegang is gratis.

### Voorzieningen

Vroeger verhuisde je naar een bejaardenhuis als je oud was. Tegenwoordig blijven we liever in onze eigen woning en wijk wonen, met ons sociale netwerk van familie, burens en vrienden.

Een voorwaarde voor het zo lang mogelijk thuis blijven wonen, is dat er voorzieningen in de buurt zijn, zoals een huisarts, een apotheek, het VraagWijzerloket en natuurlijk een ontmoetingsruimte waar buurtbewoners gezellig een kopje koffie kunnen drinken, waar een hobbyclub is of muziekavonden zijn. Senioren kunnen zo zelf bepalen wat ze nodig hebben en houden de regie in eigen hand. Op deze manier blijven ze midden in het leven staan.

Helaas komt het nog steeds voor dat senioren tegen hun zin in moeten verhuizen naar een verzorgingshuis omdat er in hun eigen woonomgeving onvoldoende aanbod is of zelfs ontbreekt. Om te voorkomen dat senioren en mensen met een beperking niet voldoende mee kunnen doen in de samenleving, ontwikkelt de gemeente Rotterdam woonservicegebieden.

### Thuis voelen

Een woonservicegebied is een prettige buurt of wijk, bedoeld om wijkbewoners zo lang als ze willen te laten wonen in het huis of de buurt waar ze zich thuis voelen. De gemeente Rotterdam wil daarom in twee jaar tijd zestien voorbeeld woonservicegebieden ontwikkelen. Wellicht gebeurt dit ook in uw buurt.

### Buren voor Buren

Op de themabijeenkomst vertelt

Sicco Bakker, projectmanager Woonservicegebieden van de gemeente Rotterdam over de plannen met woonservicegebieden. Henk de Boer van de Stroom Opmaat Groep vertelt over het project Buren voor Buren in Pendrecht, een mooi voorbeeld van een woonservicegebied. Het is een succesvol vrijwilligersproject voor kwetsbare ouderen in Pendrecht. Sommige wijkbewoners hebben behoefte aan contact, ondersteuning bij klusjes en activiteiten of begeleiding naar het ziekenhuis. Anderen willen graag die hulp bieden, bijvoorbeeld door af en toe samen koffie te drinken of mee te gaan naar een bingo. Het project Buren voor Buren brengt wijkbewoners met elkaar in contact, zodat zij iets voor elkaar kunnen betekenen.

Datum: woensdag 13 oktober 2010

Tijd: 10.00 - 12.30 uur

Plaats: Bibliotheektheater, Hoogstraat 110, Rotterdam

Entree: gratis

Aanmelden: Pluspunt

**Informatie: Anja Moll**

## Themabijeenkomst het opvoeden van kleinkinderen

Op woensdag 15 december organiseert Pluspunt in het Bibliotheektheater een themabijeenkomst over het opvoeden van kleinkinderen.

Op het programma staat onder meer familietherapeut Else-Marie van den Eerenbeemt die een lezing zal houden over het onderwerp. De bijeenkomst begint om 10.00 uur en de entree is gratis.

**Informatie: Anja Moll**

## Zomerborrel Ongekend Talent

Op 29 juli 2010 organiseerde Dorothy Krolis, projectleider van Ongekend Talent de Zomerborrel Ongekend Talent. Uitgenodigd waren oud-cursisten van Ongekend Talent, ambassadeurs, trainers en andere belangstellenden. De borrel vond plaats in de sfeervolle Hu' u Lounge op de Nieuwe Binnenweg.

### Netwerkbijeenkomst

De zomerborrel was een netwerkbijeenkomst waar oud-cursisten ervaringen konden uitwisselen over de stappen die ze hadden ondernomen om hun talenten in te zetten en elkaar konden inspireren tot het zetten van vervolgstappen.

Ook waren enkele sprekers uitgenodigd. Anja Moll vertelde de derdige aanwezigen over Deel je leven, het nieuwe project van Pluspunt waarbij vrijwilligers levensboeken maken voor ouderen.

### Unie van Vrijwilligers

Daarnaast vertelden Henja van Diermen-Kampherbeek, Consulent Huisbezoek Zuid, en Hetty Kranenburg, vrijwilligster Huisbezoek Vriendschappelijk Contact, beiden van de Unie van Vrijwilligers (UVV) de aanwezigen over hun organisatie en projecten. De UVV is een landelijke vrijwilligersorganisatie die dit jaar 65 jaar bestaat. Bij de landelijke UVV zijn meer dan dertienduizend vrijwilligers werkzaam, verdeeld over negentig plaatselijke afdelingen. De organisatie biedt praktische zorg en ondersteuning bij individuele hulpvragers, vanuit het motto Voor iedereen en door iedereen.

Tot slot ontvingen deelnemers aan de cursus Ongekend Talent hun certificaat.

**Informatie: Dorothy Krolis**

## Ontdek uw verborgen talenten

### Najaarscursussen Ongekend Talent

Bent u op zoek naar een nieuwe invulling van uw vrije tijd? Zoekt u iets wat goed aansluit bij uw talenten en interesses? Dan kunt u zich opgeven voor een van de cursussen Ongekend Talent die in het najaar van start gaan.

De cursus biedt 55-plussers de gelegenheid hun ongekende talenten en kwaliteiten te ontdekken en geeft ze inzicht in hoe deze te gebruiken. Dit kan bijvoorbeeld vrijwilligerswerk zijn, een nieuwe hobby, een eigen maatschappelijk initiatief of misschien zelfs een nieuwe baan.

### Vijf bijeenkomsten

De cursus duurt vijf weken. In de eerste bijeenkomst maken we kennis met elkaar, bepalen we hoe we samen willen werken en gaan aan de hand van een aantal testjes op zoek naar onze sterke punten. In de tweede bijeenkomst gaan we nader op zoek naar onze talenten en naar wat ons echt motiveert. In de derde bijeenkomst verkennen we onze mogelijkheden en maken een voorlopige keuze. In de vierde bijeenkomst gaan we nader in op onze doelen, maken een definitieve keuze en starten met het maken van een plan van aanpak.

De vijfde keer bespreken we de plannen en kijken we of we elkaar kunnen helpen met het realiseren ervan.

### Waar, wanneer en kosten

- vijf keer op dinsdag, vanaf 28 september bij Pluspunt.

- vijf keer op donderdag, vanaf 21 oktober bij De Esch.

Tijd: 10.00 tot 12.30 uur

Kosten: € 7,50

### Opgave

U kunt zich telefonisch of per email opgeven bij Pluspunt.

**Informatie: Dorothy Krolis**

## Internationale dag van de ouderen

Tien jaar geleden riep de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties 1 oktober uit tot Internationale dag van de ouderen. Nog steeds is 1 oktober een dag die in het teken staat van ouderen en waarop aandacht wordt gevraagd voor de ontwikkelingen van een vergrijzende samenleving. Dit zijn ontwikkelingen als:

- Ouderen blijven steeds langer thuis in hun eigen woonomgeving wonen. het sociale netwerk van familie en de wijk wordt zodoende steeds belangrijker.

- Op mantelzorgers komt een steeds zwaardere druk te liggen

- 33 Procent van de 65-plussers voelt zich vaak eenzaam.

- Het aantal vrijwilligers neemt af. Ook bij vrijwilligers is er sprake van vergrijzing.

- Veel ouderen durven geen hulpvraag te stellen of weten de weg naar hulpgevend instanties niet te vinden.

- Voor ouderen die actief zijn, betrokken blijven en bewegen, komt de zorgvraag vaak pas jaren later.

## Verhalenderwijs in de Centrale Bibliotheek

Vanaf september doet Verhalenderwijs mee aan Stad vol Verhalen, een initiatief van de stichting Verhalenfontein. Iedere laatste zondag van de maand kunt u van 14.00 tot 16.00 uur genieten van verhalen in de Glazen zaal van de Centrale Bibliotheek. Op 26 september is het thema De vrouw in het verhaal. Entree: € 7,50 (R'dampas € 5,-)

**Informatie: Liesbeth van Well**

## 50-Plus zangtalenten krijgen open podium

Op 29 september om 14.30 uur start de nieuwe editie van het Euro+ Songfestival met een SING-IN in Laurens Dijkveld, Huniadijk 251 te Rotterdam. Iedereen die van zingen houdt is welkom. Het Euro+ Songfestival maakt samen met het Onderwijsmuseum het programma 'Kun je nog zingen ...? Schoolliedjes van vroeger en nu'. Tijdens deze SING-IN inloopmiddag kunnen 50-plussers hun lievelingslied én een schoolliedje ten gehore brengen.

### SING-INS door heel Rotterdam

Het Euro+ Songfestival is er voor cultureel diverse 50-plussers. Speciaal voor deze nieuwe editie van het festival zijn SING-INS ontwikkeld om de 50-plus zangtalenten een open podium te bieden. Daarnaast zijn de SING-INS laagdrempelige, gezellige inloopmiddagen in heel de stad om zoveel mogelijk 50-plus zangtalent samen te brengen of om gewoon te komen luisteren.

### Oproep aan Rotterdamse 50-plussers

Het Euro+ Songfestival is er voor het cultureel divers 50-plus zangtalent van Rotterdam. Zing uw lievelingsnummer én een schoolliedje.

Bent u 50-plus, zingt u graag en wilt u meedoen? De inschrijving voor de nieuwe editie is weer geopend. U kunt zich opgeven via [www.europlussongfestival.nl](http://www.europlussongfestival.nl), [info@europlussongfestival.nl](mailto:info@europlussongfestival.nl) of tel. 06 – 249 340 33.

## Dansen is genieten

### Een dansmiddag voor senioren

Op zaterdag 30 oktober organiseert de SKVR-Dansschool een dansmiddag voor senioren. U kunt kijken naar verschillende dansvoorstellingen, zoals de Chinese dansgroep Wah Fook Wui, Moeder Aarde, een ouderen dansgroep uit Zeeland en de senioren dansgroep van de SKVR die op basis van improvisaties een

voorstelling heeft gemaakt.

Tijdens een workshop kunt u zelf uitproberen hoe heerlijk het is om uw lichaam te bewegen op muziek.

De middag vindt plaats in het WMDC, Pieter de Hoochweg 125, 3024 BG Rotterdam.

Het begint om 14.00 uur en de entreeprijs is € 3,- (incl. koffie/thee).

Voor meer informatie: Bernadette van Winden, [b.van.winden@skvr.nl](mailto:b.van.winden@skvr.nl)



*De senioren dansgroep van de SKVR*

## Verhalenderwijs vertelt verhalen over bevrijding

Op woensdag 3 november kunt u bij Laurens-Dijkveld, Huniadijk 251, luisteren naar het vertelprogramma 'Bevrijdingsverhalen van hier en daar van Verhalenderwijs. Het begint om 14.00 uur en de toegang is gratis.

Het feit dat het dit jaar 65 jaar geleden was dat ons land werd bevrijd van de Duitse bezetters was voor Verhalenderwijs de aanleiding op zoek te gaan naar verhalen over oorlog, onderdrukking en bevrijding uit andere culturen.

In het vertelprogramma 'Bevrijdingsverhalen van hier en daar' hoort u verhalen die nog niet eerder zijn verteld: over de Marokkaan die op zestienjarige leeftijd door de geallieerden werd geronseld om in de Tweede Wereldoorlog in Frankrijk te vechten, over de Surinaamse soldaten die in 1955 moesten vechten in de Korea oorlog, over de slavernij in Suriname en over de vrijheidsstrijd op Kaap-Verdië. Maar ook een verhaal over een oorlogsliefde in Rotterdam ontbreekt niet.

**Informatie: Liesbeth van Well**